Periodizace lidského vývoje (Erik Erikson)

* [Erik Erikson](https://wikisofia.cz/wiki/Erik_Erikson)
* [neopsychoanalytik](https://wikisofia.cz/w/index.php?title=Neopsychoanal%C3%BDza&action=edit&redlink=1)
* ale říká, že vývoj není jen vývoj organismů zasazeného do mantinelů společnosti
* klíčová determinanta je psychosociální konflikt, který se musí vyřešit
* vývoj člení až do smrti (8 fází) → měníme se až do konce života

Vývojová stadia

Důvěra × nedůvěra

* kojenecký věk
* ctností je **naděje**
* buď vzniká základní důvěra v sebe, v okolí, v každodennost nebo nevzniká a dítě se neorientuje v okolí, lidech, má ohrožující pocity nejistoty
* dítě má schopnost orientovat se v nejbližším okolí a lidech; v 12-15 měsících již existují různé typy vazby dítěte na matku → způsobeno tím, jak na dítě matka působí, jaké k němu přicházejí stimuly
* 1. rok člověka koncipuje v tom, jaký pohled na svět si dítě do života odnese
* vyřešení tohoto konfliktu záleží na kvalitě mateřské péče (mentální nastavení matky, její zralost, stabilita jejího chování, chtěnost dítěte,…)

Autonomie × stud

* 1,5 až 3 roky
* účinná síla je **vůle, síla chtění**
* fáze rostoucí autonomie nebo studu ze závislosti na okolí
* dítě si chce prosadit svou samostatnost (př.: nechce chodit za ruku)
* začíná některé věci dělat samo, ale irituje ho, když mu něco nejde → rodič musí vybalancovat to, že dítě chce něco dělat, ale ještě to neumí (neříkat: prosím tě dej to sem, ty to neumíš, nech to ty nešiko) → dítě to pak přestane zkoušet a čeká se vším na pomoc, kazí se mu sebeobraz
* přiměřená stimulace, stimulovat dítě o trochu více než co umí (to ho baví)
* hygienické návyky: dítě poprvé vidí, že záleží jen na něm, na jeho rozhodnutí, jak bude okolí reagovat

Iniciativa × vina

* 3 až 6 let
* účinná síla je **cíl** (záměr)
* aktivita dítěte, období hry, začíná se tvořit sebevědomí
* začíná samo sebe hodnotit, protože v předchozím věku docházelo k interiorizaci sociálních norem
* rádo se dostává z přímé kontroly dospělého (např.: se schovává do domečků na prolézačkách) + zkoumají své tělo
* zkoušejí to, co nesmí, protože jejich aktivita jim nedá poslechnout všechny ty věci, které mají zakázané
* jejich svědomí je celkem trápí, protože jsou vcelku kruté a vše ji spojují se sebou („nechci aby děda přišel“, děda pak umře, „je to moje vina, že umřel, protože jsem nechtěl, ať přijde“)
* dítěti se nesmí vzít jeho aktivita, chuť poznávat, prozkoumávat, aby pak neztratilo schopnost „riskovat“
* spontánní hra, nechat ho dělat to, co ono samo teď chce, nenutit ho do něčeho jiného
* dítě někdy až tak tíží svědomí, že se jde raději samo udat

Snaživost × méněcennost

* 6 až 12 let
* účinná síla je **kompenzace**
* ve škole se poprvé začne poměřovat se spolužáky (ve školce má dítě ještě nereálný sebeobran a nejsou tam výkonové testy) a setkávají se tam s novou autoritou, ne nutně přátelskou → začíná se dívat, jak na tom je v porovnání s ostatními
* klíčový moment, aby neztratili chuť učit se je, aby ve škole nezažívali jen méněcennost (každé z dětí ve třídě potřebuje zažít, že je v něčem dobré)
* nesmí být moc ambiciózní rodiče

Identita × nejistota

* 12 až 16 let
* účinná síla je **poctivost**
* hledání vlastní identity a nejistota ze své pozice mezi lidmi
* Erikson vystihl citovou nejistotu dospívajících
* chtějí být netypičtí, jedineční, chtějí se odlišit od ostatních
* nejistota jaký skutečně je, kam směřuje, jestli je oblíbený, jak ho vnímají ostatní, nejistí sami sebou
* ale vrstevnická skupina najednou poskytuje i útočiště, místo, kde splyne s davem (stejně se oblíkají,
* všichni mají pupínky na obličeji) → ambivalence (chce být jedinečný × splynout)
* vrstevnická skupina zde hraje obrovskou a nezastupitelnou roli
* dospělý se má dospívajícímu poskytnou jako někdo, vůči komu se mohou vymezovat (i když je to nepopulární role)
* dospívající se od rodičů potřebuje sociálně a emocionálně odpoutat (pak se zase do rodiny jako její člen vrátí, ale už v kvalitativně jiné roli)
* musí pochopit smysluplnost života, vytváří si měřítka hodnot, vidí svou roli v budoucnosti

Intimita × izolace

* mladá dospělost (poté, co jsme našli svou identitu)
* účinná síla je **láska**
* už není důležitá identita, ale to, že dokáže splynout s jiným člověkem v pravou intimitu → harmonické soužití s někým (nemusí to být sexuálně, ale třeba kamarádsky)
* už člověk neuvažuje jako Já, ale jako My a je schopen pro to něco obětovat
* izolace = nepodařilo se zvládnout předchozí etapu, je plně koncentrován na sebe → aby ho ostatní nerušili, zůstane v izolaci (klidně může žít v partnerském vztahu, ale nepřipustí si nikoho k tělu)

Reprodukce × stagnace

* střední dospělost až stáří
* účinná síla je **péče**
* reprodukce biologická i pracovní
* potřeba být potřebný (vzájemnost) - kontinuity vést, vychovávat, předávat a taky dělit se
* stagnace: starat se jen o sebe, žádné dělení, žádná vzájemnost, rodičovství mu toho prý hodně vezme a nic nedá, nechce tým v práci → lidé, kteří mají pocit, že se nemohou plně rozvinout (v práci)

Integrita × stagnace

* pozdní dospělost (stáří)
* účinná síla je **moudrost**
* dosažení plné osobní integrity proti znechucení ze života
* integrita: pocit, že má co dát, s čím se podělit, nebojí se smrti, zajímá se co bude po něm (stará se o ekologii), vnímá život, že byl takový, jaký měl být, život žije naplno až do smrti
* znechucení: život mi protekl mezi prsty, nic jsem nestihl, nejsem pro nikoho významný, bojí se smrti - nic v životě nemělo smysl, protože stejně umřu, často agresivní na okolí
* Erikson: „Zdravé děti se nebudou bát života, jestliže jejich předkové budou mít dost integrity, aby se nebáli smrti.“

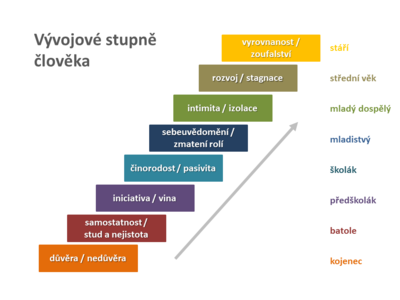
|  |  |
| --- | --- |
| **Erik Erikson** | |
|  | |
| **Narození** | [15. června](https://cs.wikipedia.org/wiki/15._%C4%8Derven) [1902](https://cs.wikipedia.org/wiki/1902)  [Frankfurt nad Mohanem](https://cs.wikipedia.org/wiki/Frankfurt_nad_Mohanem), Německé císařství |
| **Úmrtí** | [12. května](https://cs.wikipedia.org/wiki/12._kv%C4%9Bten) [1994](https://cs.wikipedia.org/wiki/1994) (ve věku 91 let)  [Harwich](https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Harwich,_Massachusetts&action=edit&redlink=1), [Massachusetts](https://cs.wikipedia.org/wiki/Massachusetts), Spojené státy americké |
| [**Alma mater**](https://cs.wikipedia.org/wiki/Alma_mater) | [Harvardova univerzita](https://cs.wikipedia.org/wiki/Harvardova_univerzita) |
|  | |

**Erik Homburger Erikson** ([15. června](https://cs.wikipedia.org/wiki/15._%C4%8Derven) [1902](https://cs.wikipedia.org/wiki/1902), [Frankfurt nad Mohanem](https://cs.wikipedia.org/wiki/Frankfurt_nad_Mohanem) – [12. května](https://cs.wikipedia.org/wiki/12._kv%C4%9Bten) [1994](https://cs.wikipedia.org/wiki/1994) [Harwich](https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Harwich&action=edit&redlink=1), [Massachusetts](https://cs.wikipedia.org/wiki/Massachusetts), [USA](https://cs.wikipedia.org/wiki/Spojen%C3%A9_st%C3%A1ty_americk%C3%A9)) byl německý [psycholog](https://cs.wikipedia.org/wiki/Psycholog) židovského původu, který je pokládán za stoupence [neofreudismu](https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Neofreudismus&action=edit&redlink=1). Jednalo se o německo-amerického [psychoanalytika](https://cs.wikipedia.org/wiki/Psychoanalytik) a zástupce [psychoanalytické ichpsychologie](https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Psychoanalytick%C3%A1_ichpsychologie&action=edit&redlink=1). Proslavil se především [epigenetickým diagramem](https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Epigenetick%C3%BD_diagram&action=edit&redlink=1). Byl [12. nejcitovanějším psychologem ve 20. století](https://cs.wikipedia.org/wiki/Sto_nejvlivn%C4%9Bj%C5%A1%C3%ADch_psycholog%C5%AF_20._stolet%C3%AD).[[1]](https://cs.wikipedia.org/wiki/Erik_Erikson#cite_note-1)

Narodil se jako dítě židovské matky, jako důsledek jejího mimomanželského vztahu. První tři roky vyrůstal ve Frankfurtu nad Mohanem se svou matkou Karlou Abrahamsenovou. V roce [1905](https://cs.wikipedia.org/wiki/1905) se jeho maminka vdala za [židovského](https://cs.wikipedia.org/wiki/%C5%BDid%C3%A9) dětského [lékaře](https://cs.wikipedia.org/wiki/L%C3%A9ka%C5%99) Theodora Homburgra, který se o něj postaral. Rodina se přestěhovala do [Karlsruhe](https://cs.wikipedia.org/wiki/Karlsruhe). Zde Erik navštěvoval po škole uměleckou akademii, cestoval po celé [Evropě](https://cs.wikipedia.org/wiki/Evropa) a ve [Vídni](https://cs.wikipedia.org/wiki/V%C3%ADde%C5%88) se seznámil s Annou Freudovou. Díky tomu se v něm probudil zájem o [psychoanalýzu](https://cs.wikipedia.org/wiki/Psychoanal%C3%BDza). Zanechal malování, začal studovat analýzu a stal se z něj psychoanalytik. Ve Vídni poznal svoji budoucí manželku, kanadskou [učitelku](https://cs.wikipedia.org/wiki/U%C4%8Ditel) [tance](https://cs.wikipedia.org/wiki/Tanec), Joanu Sersonovou. Potom, co se v roce [1933](https://cs.wikipedia.org/wiki/1933) v [Německu](https://cs.wikipedia.org/wiki/Nacistick%C3%A9_N%C4%9Bmecko) ujali moci [národní socialisté](https://cs.wikipedia.org/wiki/N%C3%A1rodn%C4%9B_socialistick%C3%A1_n%C4%9Bmeck%C3%A1_d%C4%9Blnick%C3%A1_strana), [emigroval](https://cs.wikipedia.org/wiki/Emigrace) z Vídně přes [Kodaň](https://cs.wikipedia.org/wiki/Koda%C5%88) do [Spojených států amerických](https://cs.wikipedia.org/wiki/Spojen%C3%A9_st%C3%A1ty_americk%C3%A9) a v roce [1939](https://cs.wikipedia.org/wiki/1939) se stal americkým občanem. V USA absolvoval [profesorské](https://cs.wikipedia.org/wiki/Profesor) [studium](https://cs.wikipedia.org/wiki/Studium) vývojové [psychologie](https://cs.wikipedia.org/wiki/Psychologie) na elitních univerzitách [Berkley](https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Berkley&action=edit&redlink=1) a [Harvard](https://cs.wikipedia.org/wiki/Harvardova_univerzita). Zde rozvinul a zveřejnil svůj slavný psychosociální [epigenetický diagram](https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Epigenetick%C3%BD_diagram&action=edit&redlink=1), rozšířený [Freudův](https://cs.wikipedia.org/wiki/Sigmund_Freud) [model psychosexuálního vývoje](https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Model_psychosexu%C3%A1ln%C3%ADho_v%C3%BDvoje&action=edit&redlink=1), vývoj člověka od [narození](https://cs.wikipedia.org/wiki/Narozen%C3%AD) až do [smrti](https://cs.wikipedia.org/wiki/Smrt) je v něm rozdělen do osmi fází. V každé této fázi vývojového modelu přijde specifická [vývojová krize](https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=V%C3%BDvojov%C3%A1_krize&action=edit&redlink=1), jejímž řešením je další postup ve vývoji. Eriksonův klíčový koncept k pochopení [lidské](https://cs.wikipedia.org/wiki/%C4%8Clov%C4%9Bk) [psychiky](https://cs.wikipedia.org/wiki/Psychika) je identita, především identita vlastního já. Vedle dětské a vývojové psychologie se on zabýval také [etologií](https://cs.wikipedia.org/wiki/Etologie) a napsal psychoanalyticky orientovanou biografii [Martina Luthera](https://cs.wikipedia.org/wiki/Martin_Luther_King) a [Gándhího](https://cs.wikipedia.org/wiki/Mah%C3%A1tma_G%C3%A1ndh%C3%AD), mimo jiné ve spojení s pojmem [generativita](https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Generativita&action=edit&redlink=1) (7. stupeň jeho epigenetického diagramu). Za biografii Mahátmy Gándhího obdržel v roce [1970](https://cs.wikipedia.org/wiki/1970) [Pulitzerovu cenu](https://cs.wikipedia.org/wiki/Pulitzerova_cena). Vývojová psychologie [Arne Stiksrudové](https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Arne_Stiksrud&action=edit&redlink=1) obsahuje další výzkumy, které se vztahují k Eriksonově práci.

**Vývoj osobnosti podle E. Eriksona**

Vývoj osobnosti je podle Eriksona vázán na biologické, společenské, kulturní a historické faktory ovlivňující vývoj člověka. Na každém stupni vývoje musí jedinec vyřešit základní psychologický [rozpor](https://cs.wikipedia.org/wiki/Konflikt). Po jeho vyřešení získává [ctnost](https://cs.wikipedia.org/wiki/Ctnost) a pokračuje v rozvoji [osobnosti](https://cs.wikipedia.org/wiki/Osobnost).

**Etapy lidského života dle Eriksona**[](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:V%C3%BDvojov%C3%A9_stupn%C4%9B_psychiky-08.png)

1. 0-1 rok díky péči matky získává dítě základní pocit důvěry v životě, ctností získanou v tomto období je [naděje](https://cs.wikipedia.org/wiki/Nad%C4%9Bje)
2. 1-3 roky rozpor mezi pocitem autonomie a studu v závislosti na požadavcích okolí, rozvíjenou ctností je [vůle](https://cs.wikipedia.org/wiki/V%C5%AFle_(psychick%C3%A1_vlastnost))
3. 3-6 let (předškolní věk) konflikt mezi vlastní iniciativou a pocity viny, vyvíjí se [svědomí](https://cs.wikipedia.org/wiki/Sv%C4%9Bdom%C3%AD)
4. 6-12 let člověk konflikt mezi snaživostí v práci a pocitem méněcennosti „vstup do života“ ctností je kompetence
5. 12-19 let (věk dospívání) hledání vlastní identity v konfliktu s nejistotou ohledně své role mezi lidmi, ctností je věrnost
6. 19-25 let (mladá dospělost) jedinec je připraven splynout s druhou osobou objevuje hranice své intimity, ctností je láska
7. 25-50 let (dospělost) pocit generavity (touha tvořit) se dostává do konfliktu s pocitem osobní stagnace, ctností je schopnost pečovat o někoho nebo něco
8. od 50 let (pozdní dospělost, stáří) pocit osobní integrity (vyrovnanosti), která se projeví přijetím vlastního života je v konfliktu s pocitem zoufalství a strachu ze smrti, ctností je moudrost.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Přibližný věk** | **Rozvíjená ctnost** | **Konflikt** | **Významný vztah** | **Existenciální otázka** | **Příklad** |
| 0–2 roky | naděje | důvěra vs. nedůvěra | matka | Mohu důvěřovat světu? | krmení, opuštění |
| 2–4 roky | vůle | samostatnost vs. stud a nejistota | rodiče | Je v pořádku, jaký jsem? | chození na nočník, obléknutí se |
| 4–5 let | cíl | iniciativa vs. vina | rodina | Je v pořádku to, co dělám? | poznávání, používání nástrojů, tvorba |
| 5–12 let | schopnost | činorodost vs. pasivita | sousedství, škola | Mohu být přínosem ve světě lidí a věcí? | škola, koníčky, sporty |
| 13–19 let | věrnost | sebeuvědomění vs. zmatení rolí | vrstevníci, vzory | Kdo jsem? Čím mohu být? | sociální vztahy |
| 20–39 let | láska | intimita vs. izolace | partneři, přátelé | Mohu milovat? | romantické vztahy |
| 40–64 let | péče | rozvoj vs. stagnace | domov, pracoviště | Mohu se ohlédnout za životem? | práce, partnerství |
| 65-smrt | moudrost | vyrovnanost vs. zoufalství | lidstvo, moji blízcí | Bylo v pořádku, jaký jsem byl? | reflexe života |

**Díla (výběr)** Identita a životní cyklus. Tři eseje; Frankfurt a. M. 1966; 2. 1973 Mladý muž Luther. Psychoanalytická a Historická studie. 1975. Pravda. Na počátky militantní nenásilí. 1978. Mládež a krize; 1980 Stuttgart Plný životní cyklus; Frankfurt a. M. 1988; 2. 1992 Dětství a společnosti; New York 1950; Německé dětství a společnosti; Curych 1957

Životní cyklus rozšířený a dokončený. Praha: [Portál](https://cs.wikipedia.org/wiki/Port%C3%A1l_(nakladatelstv%C3%AD)) , 2015.

Haggbloom, S.J.; et al. (2002). "100 Nejvýznačných psychologů 20. Hodnocení všeobecné psychologie 6 (2): 139 – 152

Einsicht und Verantwortung; Frankfurt a. M. (1964) 1971